**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **СТИЛИ РЕЧИ.** | | |
| **Цель** | 1. **Расширить понятие функциональных стилей русского языка.** 2. **Познакомить с признаками разных стилей речи.** | | |
| **Задачи** | ***Образовательные:*** *систематизировать и расширить знания обучающихся по стилям речи, выработать умения в освоении разговорного и художественного стилей.*  ***Развивающие:*** *Развивать у учащихся коммуникативные и творческие способности, речь, внимание, память, самостоятельное мышление.*  ***Воспитательные:*** *Воспитывать культуру умственного труда на основе таких мыслительных операций, как: анализ, синтез, обобщение; создать атмосферу коллективного поиска; осуществлять нравственное воспитание, обеспечить в ходе урока раскрытие таких понятий, как бережное отношение к слову,* *гуманизм, товарищество, эстетические нормы поведения.* | | |
| **Дидактическая** **структура** **урока** | **Содержание учебного материала** | **Деятельность** **учителя** | **Деятельность** **обучающихся** |
| **Организационный момент** | **Эмоциональный настрой**  (3 мин.) | Приветствует учеников. Оценивает готовность учащихся  к активной учебно-познавательной деятельности.  - *Здравствуйте, ребята!  Мы вновь вместе, и у нас как всегда много интересной работы. Будем искать, спорить, открывать что-то новое. Готовы? В добрый путь! Попробуйте себя в роли первооткрывателей!* | Подготовка к учебной деятельности.  У ребят на партах учебники, тетради, ручки. |
| **Изучение нового материала**   * **Вхождение  в тему** | * **2. Сценка – диалог** «Неудачная попытка» - (3 мин.)( прил.4)   Дед - профессор укладывает внука спать и рассказывает ему сказку  « Курочка ряба» в научном стиле  *Смотреть приложение3, 4*  Внук не засыпает, приходит бабушка и рассказывает сказку « Курочка ряба» в художественном стиле. Внук засыпает. | Концентрирует внимание ребят  на происходящем в классе.  *- Чтобы понять, какова же тема нашего урока, посмотрите сценку.*  **Вопросы к классу:**  *– В какой форме вы сейчас слышали выступление ребят?* ***(в форме диалога)***  -Ребята, почему бабушке удалось то, что не получилось у деда, ведь оба они рассказывали внуку одну и ту же сказку?  -Какую цель ставили перед собой дед и бабка: воздействовать , сообщить или создать образ? | Внимательно наблюдают  за действиями ребят.  Отвечают на вопросы. |
| **Объяснение новой темы.** | **Запись темы**  **Фронтальная беседа.**      Смотреть приложение 5 | **Слово учителя.**  Общаясь, мы ставим перед собой цель- сообщить о чем-то в устно и письменной форме; поговорить, пообщаться, обменяться мнениями, информацией, спросить о чем-то; пробудить чувство сопереживания, радости, негодования, воздействовать на человека.  Итак, речь, ее цель - общение, сообщение, воздействие. Исходя из цели, мы используем стиль речи  **Стиль речи продиктован речевой ситуацией( Р.С.)** Р.С. определяется ответами на три вопроса: С кем? Где? С какой целью?  ***Запишите тему в тетрадь*** | Обучающиеся наблюдают за презентацией  **Записывают тему урока** |
| **Демонстрация слайдов**  (12 мин.)  **Сравнительный анализ текстов, прозвучавших во время сценки.** | *Вашему вниманию предлагается* ***презентация.*** *Внимание на экран.*  Учитель объясняет новую тему, опираясь **на презентацию**, включая в разговор ребят.  -О чём говорится в текстах – об одном и том же или о разном?  - -Где может быть использовано каждое высказывание? | Обучающиеся знакомятся  с предложенным материалом? делают краткие записи в своей тетради.. |
| **Лекция** | В речи человека используются самые разные слова, разные по построению предложения. Это определяется тем, с кем говорим, где говорим, с какой целью .В зависимости от по-особому построенные предложения. Этот стиль речи допустим в общении с близкими людьми, а в художественных произведениях—в диалоге, в речи героев.  Разговорному стилю противопоставлены книжные стили. Сегодня мы будем говорить о таких книжных стилях, как художественный и научный.  **Художественный стиль** призван воздействовать на ум, чувства человека, поэтому в нем обилие изобразительно- выразительных средств, способствующих созданию образа. Он используется в художественных произведениях. Предложения разные по цели высказывания, по структуре.  **В научном стиле** дается краткая, точная информация (сообщение, объяснение). В нем - термины, то есть слова научные, с прямым значением. Цель этого стиля - дать научные сведения, например, правила по русскому языку.  **Разговорный стиль** - речь для одного, неофициальная обстановка, общении, диалог.  ***Книжные стили*** подразделяются на :  **Художественный стиль**-речь для многих, официальная обстановка, цель - воздействие, создание образа словами,  **Научный стиль -**речь для многих, официальная обстановка, цель—сообщение, наличие терминов. | Обучающие делают выводы |
| **Физминутка для глаз( 1 мин.)** | **Физминутка для глаз** | Обучающие проводят гимнастику для глаз |
|  | **Фронтальная беседа** | -Как вы понимаете выражение ОФИЦИАЛЬНАЯ и НЕОФИЦИАЛЬНАЯ обстановка?  Сгруппируйте примеры  -Как вы понимаете слова ОБЩЕНИЕ, СООБЩЕНИЕ, ВОЗДЕЙСТВИЕ? Соедините слова из правого и левого столбика.  Проверьте по презентации правильность ответов.  *Приложение см. 7,8,9,10* | Ученики работают с раздаточным материалом, группируют примеры ситуаций  Ученики работают с раздаточным материалом |
| **Закрепление изученного** | **Стилистическая работа**  (5 мин.)   1. Распознавание стилей текстов. Анализ текста. (8 мин.)   *Смотреть приложение 11*   1. Творческая работа (8 мин.)   *Смотреть приложение 12,13*   1. **Афиширование** (5 мин.) Чтение и обсуждение полученных текстов | **-**Перед вами два текста. Обозначьте речевую ситуацию для каждого из них и укажите, к разговорной или книжной речи они относятся  -Распространите предложенный вам текст эпитетами так, чтобы лес превратился в сказочный.  -Прослушайте тексты и дайте оценку с точки зрения стилевой принадлежности и удачного раскрытия темы, заявленной в заголовке,- «Сказочный лес» | Ребята слушают фрагмент и просматривают презентацию.Делают выводы о стилевой принадлежности текста.  Ученики работают с текстом восстановленного диктанта  Афишируют свои работы.  Обучающиеся читают полученные тексты и анализируют их по вопрсам, предложенным учителем |
| **Подведение итогов урока.** | **Итоги урока** (1 мин.)  Рефлексия.(3мин.)  *Смотреть приложение 14* | Учитель кратко подводит итоги урока.  *- Что нового узнали?*  *- Всё ли было понятно?*  *- Какие трудности испытали?*  *- Какой этап (вид работы) урока особенно запомнился?*  *- Ваши пожелания.* | Учащиеся оценивают итоги урока. |
|  | **Оценки. Комментарий.** (3 мин.) | Учитель объявляет *только хорошие* оценки, даёт советы. |  |
|  | **Д. З.**  (3 мин.)  *Смотреть приложение 15* | Учитель даёт домашнее задание, комментирует его и благодарит за урок   1. Домашнее задание: 1.Осмыслить и запомнить схему о стилях речи, 2.подобрать тексты на одну тему в разных стилях , доказать их стилевую принадлежность | Записывают задание в дневники |